



INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM SURABAYA
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI DAN INFORMASI
PROGRAM STUDI S1 REKAYASA PERANGKAT LUNAK

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
Pendidikan Agama & Etika Buddha	HUA10D2	Pendidikan Agama & Etika Buddha	T=2	P=0	II	27 Maret 2018
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI	
					Fidi Wincoko Putro, S.S.T., M.Kom.	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI					
	S01	mampu menunjukkan sikap religius dan ketakwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa				
	S02	mampu menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika				
	CPMK					
	CPMK-1	Mahasiswa mampu memahami, menghayati, dan mengamalkan/menerapkan Dharma sesuai dengan Ajaran Buddha yang terkandung dalam Kitab Suci Tipitaka/Tripitaka sehingga menjadi manusia yang bertanggungjawab (sesuai dengan prinsip Dharma) dalam kehidupan sehari-hari [SI-01, KU-9, KK-6]				
Diskripsi Singkat MK	Pendidikan Agama Buddha merupakan usaha menghasilkan manusia Indonesia yang mampu memahami, menghayati, dan mengamalkan/menerapkan Dharma sesuai dengan Ajaran Buddha yang terkandung dalam Kitab Suci Tipitaka/Tripitaka sehingga menjadi manusia yang bertanggungjawab (sesuai dengan prinsip Dharma) dalam kehidupan sehari-hari.					
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran						
Pustaka	Utama :					
	1. Pokok-Pokok Dasar Agama Buddha, Mulyadi Wahyono,SH. Jakarta Tahun 2002. 2. Tim Penyusun.2003 Materi Kuliah Sejarah Perkembangan Agama Buddha, CV.Dewi Kayana Abadi Jakarta. 3. Abhidhammatthasangaha ,Penyusun Pandit Jinaratana Kaharudin. Cetakan Pertama Tahun 2005.					
	Pendukung :					

<ol style="list-style-type: none"> 1. Dhammapada Sabda-Sabda Buddha Gotama, Kemenag Bimas Buddha Jabar Tahun 2011 2. Dhammapada Atthakatha, Pustaka Narada Jakarta 2007 3. Itivuttaka, Kitab Suci Agama Buddha, di terbitkan oleh Lembaga Anagarini Indonesia Tahun 2007 4. Riwayat Buddha Gotama, Penerbit Lembaga Pengkajian Dan Pengembangan Keagamaan Buddha Indonesia, Tahun 2010 5. Kapita selekta Agama Buddha, Tim Penyusun Penerbit CV.Dewi Kayana Abadi Jakarta 2003 6. Agama Buddha dan Ilmu Pengetahuan, DR.Buddhadasa P. Kirthisinghe ,Tahun 2004 						
Dosen Pengampu						
Matakuliah syarat -						
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahap belajar)	Indikator Penilaian	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk, Metode Pembelajaran, dan Penugasan Mahasiswa [Media & Sumber belajar] [Estimasi Waktu]	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
(1)	[C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan kedudukan akal dan batin ,hubungan ilmu dan agama dengan memperlihatkan klasifikasi serta karakteristik ilmu dalam Buddha Dhamma,menyadari penting, manfaat, pengembangan dan dampak IPTEK	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menjelaskan kedudukan akal dan batin ,hubungan ilmu dan agama dengan memperlihatkan klasifikasi serta karakteristik ilmu dalam Buddha Dhamma,menyadari penting, manfaat, pengembangan dan dampak IPTEK 	Latihan Soal	Presentasi (ppt atau tulisan) Tatap Muka, Diskusi [TM: 1x(3x50')] Penugasan (Resume) [BT+BM:(1+1)x(3x60'')]	Buddha Dhamma/Dharma dengan Iptek	5%
(2)	[C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan tentang Ketuhanan Yang Maha Esa dalam Agama Buddha	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menjelaskan tentang Ketuhanan Yang Maha Esa dalam Agama Buddha 	Latihan Soal	Presentasi (ppt atau tulisan) Tatap Muka, Diskusi [TM: 1x(3x50')] Penugasan (Resume) [BT+BM:(1+1)x(3x60'')]	Ketuhanan Yang Maha Esa dalam Agama Buddha	5%
(3)	[C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan latar belakang sejarah	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menjelaskan latar belakang sejarah penulisan 	Latihan Soal	Presentasi (ppt atau tulisan) Tatap Muka, Diskusi [TM: 1x(3x50')]	Kitab Suci Tipitaka / Tripitaka	10%

	penulisan Tripitaka/Tipitaka yang selanjutnya sebagai pedoman umat Buddha dalam menjalankan kehidupan sehari-hari.	Tripitaka/Tipitaka yang selanjutnya sebagai pedoman umat Buddha dalam menjalankan kehidupan sehari-hari.		Penugasan (Resume) [BT+BM:(1+1)x(3x60'')]		
(4)	[C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan Brahmavihara / sifat-sifat luhur dan membiasakan diri hidup rukun di kampus , di rumah dan masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.	<ul style="list-style-type: none"> [C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan Brahmavihara / sifat-sifat luhur dan membiasakan diri hidup rukun di kampus , di rumah dan masyarakat dalam kehidupan sehari-hari. 	Latihan Soal	Presentasi (ppt atau tulisan) Tatap Muka, Diskusi [TM: 1x(3x50')] Penugasan (Resume) [BT+BM:(1+1)x(3x60'')]	Brahmavihara	7.5%
(5)	[C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan Bodhisatva serta meneladani sifat-sifat Bodhisatva.	<ul style="list-style-type: none"> [C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan Bodhisatva serta meneladani sifat-sifat Bodhisatva. 	Latihan Soal	Presentasi (ppt atau tulisan) Tatap Muka, Diskusi [TM: 1x(3x50')] Penugasan (Resume) [BT+BM:(1+1)x(3x60'')]	Bodhisatva	5%
(6)	[C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan Hukum Kamma/Karma sebagai hukum kosmis tentang sebab dan akibat yang juga merupakan hukum moral yang impersonal.	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dalam menjelaskan Hukum Kamma/Karma sebagai hukum kosmis tentang sebab dan akibat yang juga merupakan hukum moral yang impersonal. 	Latihan Soal		Hukum Kamma/Karma	10%
(7)	[C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan dan mempunyai wawasan yang luas tentang Buddha Dharma dengan menjelaskan secara baik hubungan sumber-sumber ajaran Buddha	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dalam menjelaskan dan mempunyai wawasan yang luas tentang Buddha Dharma dengan menjelaskan secara baik hubungan sumber-sumber ajaran Buddha dengan kerangka dasar ajaran 	Latihan Soal	Presentasi (ppt atau tulisan) Tatap Muka, Diskusi [TM: 1x(3x50')] Penugasan (Resume) [BT+BM:(1+1)x(3x60'')]	Kerang Dasar Ajaran Buddha	5%

	dengan kerangka dasar ajaran					
8	Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengah Semester					
(9)	[C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan Tilakkhana merupakan corak yang universal dari segala sesuatu yang ada ini menjadi dasar ajaran Sang Buddha.	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menjelaskan Tilakkhana merupakan corak yang universal dari segala sesuatu yang ada ini menjadi dasar ajaran Sang Buddha. 	<ul style="list-style-type: none"> • Latihan Soal 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi (ppt atau tulisan) • Tatap Muka, Diskusi • [TM: 1x(3x50’)] • Penugasan (Resume) • [BT+BM:(1+1)x(3x60’)] 	Tilakkhana	5%
(10)	[C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan Cattari Arya Saccani merupakan kebenaran yang berjumlah empat yang terdapat di alam semesta, yang tidak terpengaruh oleh waktudan karenanya merupakan kebenaran abadi.	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menjelaskan Cattari Arya Saccani merupakan kebenaran yang berjumlah empat yang terdapat di alam semesta, yang tidak terpengaruh oleh waktudan karenanya merupakan kebenaran abadi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Latihan Soal 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi (ppt atau tulisan) • Tatap Muka, Diskusi • [TM: 1x(3x50’)] • Penugasan (Resume) • [BT+BM:(1+1)x(3x60’)] 	Cattari Arya Saccani	10%
(11)	[C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan, mentaati dan mengamalkan sila sebagai jalan hidup serta mampu bekerjasama dengan golongan lain dan bersikap toleransi dalam kehidupan sosial.	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menjelaskan, mentaati dan mengamalkan sila sebagai jalan hidup serta mampu bekerjasama dengan golongan lain dan bersikap toleransi dalam kehidupan sosial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Latihan Soal 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi (ppt atau tulisan) • Tatap Muka, Diskusi • [TM: 1x(3x50’)] • Penugasan (Resume) • [BT+BM:(1+1)x(3x60’)] 	Sila	5%
(12)	[C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan Meditasi dan makna meditasi diri sendiri, hubungan dengan	<ul style="list-style-type: none"> • [C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan Meditasi dan makna meditasi diri sendiri, hubungan dengan orang lain, alam semesta dan Tuhan Yang Maha Esa 	<ul style="list-style-type: none"> • Latihan Soal 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi (ppt atau tulisan) • Tatap Muka, Diskusi • [TM: 1x(3x50’)] • Penugasan (Resume) • [BT+BM:(1+1)x(3x60’)] 	Meditasi,	10%


	orang lain, alam semesta dan Tuhan Yang Maha Esa					
(13)	[C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan 31 alam kehidupan yang dapat menjadi kelahiran kembali makhluk berdasarkan pada karma baik atau buruk dari makhluk yang bersangkutan.	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dalam menjelaskan 31 alam kehidupan yang dapat menjadi kelahiran kembali makhluk berdasarkan pada karma baik atau buruk dari makhluk yang bersangkutan. 	Latihan Soal	Presentasi (ppt atau tulisan) Tatap Muka, Diskusi [TM: 1x(3x50')] Penugasan (Resume) [BT+BM:(1+1)x(3x60'')]	31 alam kehidupan	7.5%
(14)	[C3,A2] Mahasiswa dapat menjelaskan Tri Ratna/ Tiratana menunjukan makna umat Buddha berlindung pada Buddha,Dhamma dan Sangha sebagai Soko Guru dan proses kerja Hukum Pativassamuppada	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dalam menjelaskan Tri Ratna/ Tiratana menunjukan makna umat Buddha berlindung pada Buddha,Dhamma dan Sangha sebagai Soko Guru dan proses kerja Hukum Pativassamuppada 	Latihan Soal	Presentasi (ppt atau tulisan) Tatap Muka, Diskusi [TM: 1x(3x50')] Penugasan (Resume) [BT+BM:(1+1)x(3x60'')]	Triratna /Tiratana, Hukum Pativassamuppada	15%
15	Evaluasi Akhir Semester / Ujian Tengah Semester					

Catatan :

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
6. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.

Catatan tambahan:

- (1). Bobot SKS (P = Praktek; T= Teori).
- (2). TM: Tatap Muka; BT: Beban Tugas; BM: Belajar Mandiri.
- (3). 1 sks = (50' TM + 50' PT + 60' BM)/Minggu
- (4). Simbol-simbol elemen KKNI pada CPL-Prodi: S = Sikap; KU = Ketrampilan Umum; KK = Ketrampilan Khusus; P = Pengetahuan

	INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM SURABAYA FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI DAN INFORMASI PRODI STUDI REKAYASA PERANGKAT LUNAK	
	SILABUS SINGKAT	
MATA KULIAH	Nama	Algoritma dan Dasar Pemrograman
	Kode	TK10T04
	Kredit	3
	Semester	II
DESKRIPSI MATA KULIAH		
<p>Mata kuliah ini membahas pentingnya algoritma dalam kehidupan nyata, khususnya dalam pembuatan program. Materi akan dimulai dengan tipe dasar, dilanjutkan dengan konsep variabel. Selanjutnya, dikenalkan tipe bentukan dan enumerasi. Pembuatan algoritma dalam notasi algoritma juga diajarkan, dan disusulkan dengan analisa kasus dan pengulangan. Konsep array dan penggunaan array juga penting untuk dikuasai, dan diakhiri dengan konsep file dan pemanfaatannya.</p>		
CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CPMK)		
CPMK-1	Memahami konsep algoritma sederhana	
CPMK-2	Memahami konsep pengulangan	
CPMK-3	Memahami konsep array dan penggunaannya dalam program	
CPMK-4	Memahami konsep file	
CPMK-5	Membuat program sederhana dengan bahasa C	

SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (Sub-CPMK)	
[C2, P2, A2]	Mahasiswa mengetahui dasar-dasar mengenai sistem komputer
[C2, P2, A2]	Mahasiswa mengetahui komponen algoritma dan cara penulisannya
[C2, P2, A2]	Mahasiswa mengetahui tipe-tipe beserta ekspresi yang digunakan pada algoritma
[C2, P2, A2]	Mahasiswa mengetahui dasar percabangan yang digunakan pada algoritma
[C2, P2, A2]	Mahasiswa mengetahui jenis-jenis pengulangan yang ada di algoritma dan C
[C2, P2, A2]	Mahasiswa mengetahui penggabungan antara pengulangan dan percabangan
[C2, P2, A2]	Mahasiswa mengetahui prosedur di algoritma dan C dan fungsi di algoritma dan C
[C2, P2, A2]	Mahasiswa mengetahui tabel/array di algoritma dan C
[C2, P2, A2]	Mahasiswa mengetahui jenis-jenis teknik pencarian nilai di algoritma dan C
[C2, P2, A2]	Mahasiswa mengetahui jenis-jenis teknik pengurutan nilai di algoritma dan C
[C2, P2, A2]	Mahasiswa mengetahui file di algoritma dan C
[C2, P2, A2]	
MATERI PEMBELAJARAN	
1	Pendahuluan
2	Perangkat Lunak dan Algoritma Pemrograman
3	Bagian algoritma, Cara penulisan algoritma
4	Tipe dasar, Tipe bentukan, Ekspresi aritmatika, Ekspresi Boolean, Assignment.
5	If ..then..else, Case ..of..
6	Repeat N Time, While ..do, Repeat ..until, Traversal, Iterate..stop, Hubungan berulang
7	Pengulangan dan analisa kasus, Beberapa gabungan pengulangan
8	Definisi prosedur, Cara pembuatan, Cara pemanggilan, Definisi fungsi, Cara pembuatan, Cara pemanggilan,
9	Fungsi
10	konsep table, PembuatanTabel, Penggunaan Tabel
11	Konsep Pencarian, Sequential search, Binary Search, Penggunaan Pencarian
12	Konsep Sorting, Count sort, Bubble Sort, Selection sort
13	Konsep File, Inisialisasi, file sekuensial
PUSTAKA	
PUSTAKA UTAMA	
1	1. Inge, Diktat Prosedural Algoritma dan pemrograman, Jurusan Teknik Informastika - ITB, 2007
2	2. Tutorialspoint, Learn C Programming, 2014.
PUSTAKA PENDUKUNG	

PRASYARAT (Jika ada)	